



POLSKO-JAPOŃSKA
WYŻSZA SZKOŁA
TECHNIK KOMPUTEROWYCH

aneks do UX kiosku informacyjnego PJWSTK

Tomasz Dałek

1 Uzasadnienie przyjętych założeń projektu interakcji

Szczegółowe uzasadnienia wyborów których dokonywałem podawałem w głównym dokumencie Koncepcji Projektu. Podsumowując jednak najbardziej zależało mi na stworzeniu rozwiązania silnie dynamicznego, pełnego animowanych tranzycji i głęboko osadzonego w najnowszych trendach interfejsów dotykowych.

Coraz więcej użytkowników jest przyzwyczajonych do pracy z zupełnie nową nomenklaturą i interakcją urządzeń dotykowych. Dziś podchodząc do urządzeń dotykowych nie myślimy już myszką i kliknięciami. Odruchowo chcemy wszystko pacnąć, tapnąć, szmyrgnąć i przesunąć. Zależało mi na eksploracji tych właśnie najnowszych rozwiązań i świeżych przyzwyczajeniach posiadaczy smartfonów i tabletów.

Bardzo też zależało mi na pokazaniu prac i życia studentów. To poczucie społeczności, o którym pisałem w dokumencie głównym jest bardzo silnym mechanizmem reklamy naszej Uczelni. Cała wizja projektu inspirowana była w sumie chęcią wydobycia jak największej ilości kontentu studentów. Kontentu, który teraz dopiero będziemy musieli wspólnie stworzyć.

A mówiąc o społeczności dochodzimy wreszcie do sedna motto projektu czyli integracji wydziałów Informatyki i Sztuki nowych mediów. Może nasz wspólny kiosk będzie dobrą platformą do szerzenia tej współpracy. Do pokazania, że we wszystkich nas jest zarówno dusza miłośnika nowych technologii jak i dusza artysty, a prawdziwe piękno można znaleźć zarówno na płótnie jak i w kodzie :)

2 Typowe zadania do testów

1. Otwórz stronę projektu „Wystawa prac warszawskich” w dziale Prace wydziału sztuki nowych mediów. Przetestuj użycie „flickowania” - skrolowania ekranu przy użyciu przesuwania palcem po całej powierzchni przeglądarki.
2. Wyświetl piaskownicę „Sandbox” projektu petroni.us z działu informatyki i przetestuj działanie zaawansowanych aplikacji webowych wewnątrz kiosku.
3. Dojdź aż do poziomu wyświetlania zdjęcia na pełnym ekranie dowolnej galerii. Przetestuj użycie „flickowania” do przewijania pomiędzy zdjęciami w trybie pełnego ekranu.
4. Pacnij w awers któregoś z folderów informacyjnych aby zobaczyć jego rewers
5. Przywróć ekran powitalny kiosku dotykając logo pjwstk znajdujące się w prawym dolnym rogu ekranu.